

**Православная религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«Таврическая духовная семинария Симферопольской и Крымской
Епархии»**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РИТОРИКА

направление подготовки

48.03.01 Теология

Профиль «Православная теология»

Для всех форм обучения

Симферополь, 2022

Рабочая программа дисциплины «Риторика» составлена на основании ФГОС ВО утвержденного приказом министерства образования и науки РФ (или Министерства науки и высшего образования РФ) от 25.08.2020 г. № 1110.

Составитель рабочей программы  кадр.искусствоведения, доц. Шилова
подпись ученая степень, должность, ФИО В.К.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры гуманитарных и практических дисциплин от 29.08.2022 протокол № 1.

Заведующий кафедрой  к.пед.н. Данилова Т.М.
подпись ученая степень, ФИО

1. Цель и перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Риторика как наука об эффективности речемыслительной деятельности занимает особое место в профессиональной подготовке теологов. Она является стержневым центром всех видов профессиональной деятельности выпускника данного профиля: экспертно-консультативной, представительско-посреднической, организационно-управленческой, научно-исследовательской, социально-практической, учебно-воспитательной и просветительской.

Целью курса «Риторика» является овладение коммуникативными компетенциями, необходимыми для формирования риторической грамотности, важной в будущей практической деятельности бакалавра; освоение навыков риторического анализа услышанных и прочитанных текстов с точки зрения их соответствия целям коммуникации и риторической целесообразности; формирование умения создавать текст с учётом его адресата, использовать разнообразные риторические приёмы, чтобы сделать текст доступным и выразительным, и умения выбрать наиболее подходящую к конкретной ситуации стратегию речевого поведения; выработка умения аргументировать свою точку зрения, вести дискуссию и эффективно участвовать в ней, отстаивая свою позицию и проявляя толерантность к оппоненту.

Конкретные задачи дисциплины связаны с формированием у обучающихся компетенций, которыми должен обладать выпускник, освоивший программу бакалавриата.

Планируемые результаты обучения по дисциплине определены следующими компетенциями, индикаторами и дескрипторами:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Планируемые результаты обучения: знания, умения, владения
ОПК-7 – способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач	ОПК-7.5 умеет выявлять идейный и событийный контекст Церковной истории и богословской мысли, в том числе русской	Знать особенности использования достижений в области социально-гуманитарных наук, в том числе риторики, при освоении профильных теологических дисциплин; Уметь пользоваться знаниями в области социально-гуманитарных наук, в том числе искусства красноречия, при дальнейшем изучении (направленном) изучении богословских дисциплин; Владеть навыками поиска и отбора необходимых сведений из социально-гуманитарных областей научного знания в рамках изучения теологических дисциплин.
ПК-2 – подготовлен к деятельности	ПК-2.3 Владеет навыками	Знать основные принципы и методы современного научно-богословского

священнослужителя	проповеднической деятельности	исследования, его специфику и в разных отраслях теологического знания; Уметь использовать принципы и методы научно-богословских исследований в контексте задач, возникающих при изучении богословских дисциплин; Владеть навыками применения методов изучения различных богословских дисциплин и их взаимной связи и взаимной обусловленности.
-------------------	-------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В результате формирования компетенций студенты должны

знать: контексте повышения профессионального мастерства, развития и реализации личностного и профессионального потенциала, саморазвития и самопознания, теоретические и технологические аспекты делового общения, его основные виды, формы, функции, особенности речевой культуры и культуры речевого поведения; основные особенности работы в различных типах аудиторий (возрастных, социальных, профессиональных);

уметь: формулировать задачи, устанавливать контакты, достигать взаимопонимания, убеждать и переубеждать оппонентов, выступать публично, успешно вести деловые беседы, переговоры, владеть культурой речи; профессионально проводить совещания, вести дискуссию и полемику; отбирать и представлять материал из области богословия и духовно-нравственной культуры, ориентируясь на подготовленности и интересы аудитории;

владеть: навыками коммуникативной компетентности, эффективного взаимодействия с другими людьми; мастерством публичных выступлений перед различными аудиториями.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к дисциплинам Вариативной части Блока 1 «Дисциплины» учебного плана основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата по направлению подготовки 48.03.01 Теология. Профиль «Православная теология».

Изучение дисциплины «Риторика» предполагает, что у студентов сформированы базовые знания по дисциплинам: «Русский язык и культура речи», «Русская литература».

Изучение дисциплины «Риторика» предшествует изучению таких дисциплин, как «Миссиология» (социальное служение, катехизация, молодежное служение, образовательная деятельность РПЦ); «Гомилетика»; «Педагогика»; «Практическое руководство для священнослужителя»;

3. Объем дисциплины (модуля)

Семес тр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					СР	Промежуточный контроль (экзамен, зачет, диф.зачет, курсовая работа (проект)), количество часов
			Всего	Л	П	С	Лаб		
ОФО									
3	72		30	8	22			42	
4	72	4	36	12	24			36	Диф.зачет
ЗФО									
7	72		6	2	4			66	
8	72	4	6	2	4			63	Диф.зачет

4. Содержание дисциплины (модуля)

Наименования тем (разделов, модулей)	Количество часов											Формы текущего контроля	
	дневная форма						заочная форма						
	Вс его	в том числе					все го	в том числе					
		л	п	с	л а б	СР		л	п	с	лаб		СР
Семестр 3						Семестр 7							
Тема 1. Риторика как наука и искусство. Предмет и задачи риторики. Этапы развития риторики.	22	4	6			12		2				18	Доклады, презентации на ПЗ
Тема 2. Условия эффективной речевой коммуникации	18	2	6			10			2			16	Устный фронтальный опрос, ДЗ
Тема 3. Элокуция. Вербальные средства общения	16	2	4			10			2			16	Устный фронтальный опрос, ДЗ
Тема 4. Невербальные средства коммуникации	16	-	6			10						16	Тестирование по темам 1–4
Семестр 4						Семестр 8							
Тема 5. Основные качества профессиональной речи	14	4	4			6		2				10	Устный фронтальный опрос, ДЗ
Тема 6. Изобретение. Основы классификации аргументов	12	2	4			6				2		10	Устный фронтальный опрос, ДЗ
Тема 7. Расположение. Композиция выступления	14	2	4			8				2		15	Доклады на ПЗ, дискуссия.

Тема 8. Основы ораторского искусства	16	2	6			8					13	Устный фронтальный опрос, ДЗ, публичные выступления
Тема 9. Основы полемического мастерства	16	2	6			8					15	Публичные выступления, дискуссии. Тестирование по темам 5–9
Всего часов	144	20	46			78	144	4	8		129	
Форма промежуточного контроля	Диф.зачет					Диф.зачет						

4.1. Содержание дисциплины (Тематический план лекционных занятий)

№	Название темы	Содержание
1	Тема 1. Риторика как наука и искусство. Предмет и задачи риторики. Этапы развития риторики.	<p>Научное определение риторики как науки и искусства. Теория аргументации. Древнегреческая риторика: софисты, Горгий, Сократ, Платон, Демосфен. «Риторика» Аристотеля как первая теория красноречия. Древнеримская риторика.</p> <p>Особенности риторики Средневековья и Возрождения. Гомилетика. Общая и частная риторика.</p> <p>Риторика в российской культуре: традиции древнерусского красноречия. М.В. Ломоносов – основоположник ораторского искусства в России. Учебники по риторике Н. Кошанского, А. Галича, М. Сперанского и др. Российская риторика XIX-XX вв.: академическое красноречие – Т.Н. Грановский, Д.И. Менделеев и др.; судебное красноречие – А.Ф. Кони, Ф.Н. Плевако и др.; политическое красноречие – П.Н. Милюков, П.А. Столыпин и др.</p> <p>Речь современных российских политиков. Задачи неориторики. Речевой фактор в языкознании XX-XXI веков: теория коммуникаций; психология речи; мозг-мышление – речь – творчество (Д. Сперри, А. Вейн, П. Симонов, Н. Бехтерева и др.); психолингвистика (А.А. Леонтьев); массовая коммуникация; реклама и риторика; теория «языковой личности» (Ю.Н. Караулов).</p>
2	Тема 2. Условия эффективной речевой коммуникации	<p>Речевая деятельность. Организационные принципы речевой коммуникации: принцип кооперации, принцип вежливости. Психологические принципы: принцип равной безопасности; принцип децентрической направленности; принцип адекватности.</p> <p>Слушание. Виды слушания. Условия эффективного слушания. Принципы и приёмы правильного слушания.</p>
3	Тема 3. Элокуция. Вербальные средства общения	<p>Слово – средство номинации. Эмоционально-экспрессивная оценка – принадлежность слова.</p> <p>Стилистически окрашенные слова. Виды вербальных средств общения. Особенности письменной и устной речи.</p> <p>Стиль и слог. Составляющие стиля. Лексические</p>

		<p>средства. Лексическое значение слова. Тропы. Метафора. Сравнение. Эпитеты. Фигуры речи. Риторический вопрос и риторическое восклицание. Инверсия.</p> <p>Средства выразительности. Фразеологизмы. Пословицы. «Крылатые» слова и выражения. Фигуры речи. Фигуры выделения. Плеоназм. Синонимия. Фигуры диалогизма.</p>
4	Тема 4. Невербальные средства коммуникации	<p>Мимика. Жесты. Виды жестов: ритмические, эмоциональные, указательные, изобразительные, символические и подражательные. Национальный характер жестов. Жесты и характер человека.</p> <p>Невербальные средства усиления коммуникативной позиции говорящего (фактор организации пространства общения, внешности, позы).</p>
5	Тема 5. Основные качества профессиональной речи	<p>Основные качества речи.</p> <p>Точность речи. Полисемия. Лексическая омонимия. Синонимия, синонимический ряд и доминанта. Антонимия и антонимические пары. Паронимия. Приёмы точной речи: доказательство и противопоставление.</p> <p>Понятность речи. Профессионализмы. Диалектная лексика. Жаргонизмы. Термины. Иноязычная лексика. Способы объяснения слов: логический; синонимический; описательный; этимологический.</p> <p>Чистота речи. Правильность речи. Языковые нормы современного русского литературного языка. Признаки нормы. Виды норм.</p> <p>Выразительность речи. Уместность и богатство речи.</p>
6	Тема 6. Изобретение. Основы классификации аргументов	<p>Анализ проблемной ситуации, нахождение и формулировка темы. Проблема и тема высказывания. Разработка темы: риторический аргумент, топика. Риторический аргумент. Топы как источники изобретений. Общие и частные топы. Общие топы. Логические топы как источники изобретения. Описательные (обстоятельственные) топы. Сравнительные топы.</p> <p>Логические законы аргументации. Суждение и понятие. Виды суждений. Отношения суждений. Содержание и объем понятия. Определение. Правила определения понятий. Правила деления понятия. Классификация. Умозаключение.</p> <p>Основы классификации аргументов. Аргументы к реальности. Рациональные аргументы. Аргументы к норме. Аргументы к личности.</p>
7	Тема 7. Расположение. Композиция выступления	<p>Понятие расположения. Членение высказывания. Форма произведения слова. Элементы расположения. Вступление Предложение. Разделение Изложение Повествование. Описание. Подтверждение. Рассуждение. Хрия. Элементы хрии. Опровержение. Дискуссионное (диалектическое) опровержение. Полемическое опровержение. Рекапитуляция. Побуждение.</p> <p>Композиция выступления. Основные элементы композиции: вступление, основная часть, заключение. Виды вступлений: обычное, прямое начало, тонкий подход, полемическое, с ораторской предосторожностью, внезапное. Основная часть. Методы подачи материала в основной части (индуктивный, дедуктивный, концентрический, ступенчатый, исторический, метод аналогии). Изложение материала.</p>

		Заклучение. Виды заключений: обобщение, побуждение, полемическое заключение, клаузула.
8	Тема 8. Основы ораторского искусства	<p>Основные понятия теории ораторского искусства. Особенности ораторского искусства. Оратор и ораторская речь. Особенности ораторской речи.</p> <p>Подготовка к выступлению. Основные этапы подготовки к выступлению. Виды планов по цели и назначению выступления: предварительный, рабочий, основной.</p> <p>Правила произнесения ораторской речи. Общие правила ведения диалога. Совещательный и командный диалог.</p> <p>Взаимодействие оратора и аудитории. Виды аудитории. Факторы, влияющие на установление контакта между оратором и аудиторией. Приёмы управления аудиторией. Политическое, дипломатическое, военное, судебное, религиозное, производственно-деловое, академическое, социально-бытовое красноречие. Виды переговоров. Этапы подготовки к переговорам. Приёмы ведения переговоров.</p>
9	Тема 9. Основы полемического мастерства	<p>Из истории искусства спора. Пафос полемического диалога. Этос полемического диалога. Логос полемического диалога.</p> <p>Спор и его виды. Виды спора по цели. Формы проведения спора. Организованность спора. Основные правила ведения спора. Полемические приёмы спора.</p> <p>Психолого-риторические аспекты убеждения. Дискуссия. Основные речевые действия ведущего. Основные речевые действия спорящих.</p>

4.2. Темы практических занятий

№	Тема занятия	Форма проведения (актив., интерактив.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1	<p>Тема 1. Риторика как наука и искусство. Предмет и задачи риторики. Этапы развития риторики.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Риторика как наука. Предмет и задачи риторики. 2. Риторика как наука и искусство красноречия. 3. Возникновение риторики. Риторика Древней Греции. 4. Риторика Древнего Рима. 5. Риторика Средних веков. 6. Развитие риторических традиций в России. 7. Риторика М.В. Ломоносова. 8. Русская риторика VIII–XIX века. 9. Русская риторика XX века. 10. Современное состояние риторической науки. 	<p>Актив. (разъяснение преподавателя проблемных вопросов)</p> <p>Интерактив. (подготовка презентаций)</p>	6	-
2	<p>Тема 2. Условия эффективной речевой коммуникации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Межличностные барьеры общения 2. Фонетический и семантический уровень непонимания. 3. Стилистический и логический уровень непонимания. 4. Речь. Виды речи. 5. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. 6. Коммуникационный процесс. 	<p>Актив. (подготовка докладов)</p> <p>Интерактив. (выполнение заданий)</p>	6	2

	<p>7. Вопросно-ответная форма речевой коммуникации. 8. Классификация вопросов. 9. Виды ответов. 10. Применение вопросно-ответной формы речевой коммуникации в судебно-следственной практике.</p>			
3	<p>Тема 3. Элокуция. Вербальные средства общения 1. Вербальная коммуникация: речь, ее функции. 2. Структура речевого общения, стили передачи информации. 3. Формы речевой коммуникации: письменная и устная речь. 4. Эмоционально-экспрессивная оценка – принадлежность слова. 5. Слово как средство номинации. Общеупотребительная лексика. Лексика ограниченного употребления. 6. Стилистически окрашенные слова.</p>	<p>Актив. (подготовка докладов) Интерактив. (выполнение заданий)</p>	4	2
4	<p>Тема 4. Невербальные средства коммуникации 1. Виды невербальных средств общения. 2. Мимика. 3. Жестикуляция. Типы жестов. 4. Просодические и экстралингвистические средства. 5. Интонация. Пауза. 6. Одежда как невербальные средства получения информации. 7. Такесические средства невербального общения. 8. Проксемические характеристики невербального общения.</p>	<p>Актив. (подготовка докладов) Интерактив. (выполнение заданий, подготовка презентаций)</p>	6	-
5	<p>Тема 5. Основные качества профессиональной речи 1. Речевая культура духовного пастыря. 2. Точность речи. 3. Понятность речи. 4. Чистота и правильность речи. 5. Уместность речи. 6. Логичность речи. 7. Средства выразительности речи.</p>	<p>Актив. (подготовка докладов) Интерактив. (выполнение заданий)</p>	4	-
6	<p>Тема 6. Изобретение. Основы классификации аргументов 1. Проблема и тема высказывания. 2. Разработка темы: риторический аргумент, топика. 3. Топы как источники изобретений. Общие и частные топы. 4. Логические топы как источники изобретения. Описательные (обстоятельственные) топы. 6. Сравнительные топы. 7. Основы классификации аргументов. Аргументы к реальности. 8. Рациональные аргументы. Аргументы к норме. Аргументы к личности.</p>	<p>Актив. (подготовка докладов) Интерактив. (выполнение заданий)</p>	4	2
7	<p>Тема 7. Расположение. Композиция выступления 1. Понятие расположения. Членение высказывания. Форма произведения слова. 2. Элементы расположения. Вступление Предложение.</p>	<p>Актив. (подготовка докладов) Интерактив.</p>	4	2

	Разделение Изложение Повествование. Описание. Подтверждение. Рассуждение. 3. Хрия. Элементы хрии. Опровержение. 4. Композиция выступления. Основные элементы композиции: вступление, основная часть, заключение. 5. Виды вступлений: обычное, прямое начало, тонкий подход, полемическое, с ораторской предосторожностью, внезапное. 6. Основная часть. Изложение материала. 7. Заключение. Виды заключений: обобщение, побуждение, полемическое заключение, клаузула.	(выполнение творческих заданий)		
8	Тема 8. Основы ораторского искусства 1. Особенности ораторского искусства. 2. Политическое, дипломатическое, военное, судебное, религиозное, производственно-деловое, академическое, социально-бытовое красноречие. 3. Оратор и его аудитория. 4. Виды подготовки к публичному выступлению. 5. Разработка плана выступления. Виды планов. 6. Чувство неуверенности перед выступлением. 7. Деловая беседа. Классификация бесед. Подготовка и структура беседы. 8. Деловые совещания и переговоры.	Актив. (подготовка докладов) Интерактив. (выполнение творческих заданий)	6	-
9	Тема 9. Основы полемического мастерства 1. Понятие «полемическое мастерство». 2. Основные модели полемического мастерства. 3. Спор и его виды. 4. Особенности спора по цели. 5. Количество участников. Форма и организованность проведения спора. 6. Правила ведения спора. 7. Полемические приёмы спора.	Актив. (подготовка докладов) Интерактив. (выполнение творческих заданий)	6	-

4.3. Образовательные технологии

При изучении данной дисциплины используется традиционное обучение с различными способами подачи материала, такими как, аудиторные занятия (лекционные, семинарские и практические занятия), самостоятельное обучение студентов.

В ходе изучения данной дисциплины предполагается применение следующих образовательных технологий формирования компетенций:

Технология коммуникативного обучения направлена на формирование коммуникативной компетентности обучающихся и предполагает активное внедрение диалоговых форм занятий, подразумевающих как коммуникацию между обучающимся и преподавателем, так и коммуникацию обучающихся между собой.

Технологии развития критического мышления ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных

позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределённости.

Технология тестирования используется для контроля уровня усвоения знаний на определённом этапе обучения или на промежуточной аттестации. Кроме того, она позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

Технологии развивающего обучения предполагают значительный объем самостоятельной работы обучающихся.

Дистанционные образовательные технологии направлены на интеграцию в учебный процесс интернет-технологий, телекоммуникационных технологий и технологий, реализуемых на базе информационно-образовательной среды Семинарии (ЭИОС). Применение названных образовательных технологий предполагает размещение учебных и учебно-методических материалов на сайте Семинарии и в ЭИОС. Неотъемлемым условием полноценной реализации дистанционных образовательных технологий в процессе освоения курса является осуществление коммуникации между преподавателем и обучающимся посредством специально созданной для этого информационно-коммуникативной среды.

Мультимедийные образовательные технологии предполагают организацию лекционных занятий с использованием презентаций.

Использование иллюстративного материала позволяет реализовать требование наглядности и тем самым способствует повышению степени и качеству усвоения информации. Преимуществом использования названных технологий является визуализация знаний, облегчающая понимание предлагаемого материала.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, которой они формируются в процессе освоения данного курса.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов, направленная на освоение основной образовательной программы направления подготовки 48.03.01 Теология, включает в себя подготовку к аудиторным, в том числе практическим занятиям.

Целью самостоятельной работы студентов по подготовке к практическим занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объеме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и нормативными источниками. Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой. В ходе практических

занятий вырабатываются необходимые для публичных выступлений навыки, совершенствуется культура речи.

Данная цель предполагает решение следующих задач:

1. Расширить кругозор студентов по темам, требующим более глубокого изучения и усвоения семинаристами.

2. Выработать навыки работы с научно-методической литературой и анализа источников по предмету.

3. Развить необходимые для публичных выступлений навыки.

Практические занятия являются средством контроля преподавателя самостоятельной работы студентов.

К основным видам самостоятельной работы относятся:

1) самостоятельная работа с содержанием лекционного курса.

2) самостоятельное изучение теоретического материала.

3) реферирование, конспектирование литературы.

4) Подготовка письменных и устных сообщений при использовании основных источников, а также докладов, обсуждений по проблемным вопросам на основе материалов дополнительных источников.

5) Работа с Интернет-ресурсами по изучаемой тематике и подготовка аналитических обзоров, докладов (в устной и письменной форме), проектов.

6) Подготовка к зачету с оценкой.

7) Выполнение индивидуальных заданий.

Для самостоятельной внеаудиторной работы обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий:

для овладения знаниями:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы по изучаемой теме);

- составление плана текста;

- графическое изображение структуры текста;

- конспектирование текста;

- выписки из текста;

- работа со словарями и справочниками;

- учебно-исследовательская работа;

- использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и

Интернета;

для закрепления и систематизации знаний:

- работа с конспектом лекций (обработка текста);

- повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей);

- составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала;

- ответы на контрольные вопросы;

- аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование и др.);

- подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- подготовка рефератов, докладов;
- составление библиографии, тестирование и др.;

для формирования умений:

- объективно оценивать исторические события прошлого;
- анализировать и трактовать их в богословской и проповеднической деятельности;
- выявлять место локального события в ряду однотипных, определять общее и особенное, раскрывать причинно-следственные связи;
- систематизировать получаемые знания в соответствии с мировоззрением будущего духовного пастыря;
- использовать свои знания в профессиональной пастырской деятельности.

5.1. Содержание самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Формы СРС	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1	2	3	4	5
1	<p>Тема 1. Риторика как наука и искусство. Предмет и задачи риторики. Этапы развития риторики. Вопросы:</p> <p>1. «Античный канон» и «Современный риторический идеал». Доломоновский период (Софоний Лихуда, Михаил Усачев, Козма Афоноверский, Стефан Яворский, Феофан Прокопович).</p> <p>3. Задачи неориторики.</p> <p>4. Речевой фактор в языкознании XX-XXI веков.</p> <p>5. Подготовка мультимедийной презентации о выдающемся риторе (ораторе) эпохи на выбор (М.В. Ломоносове, М.М. Сперанском, И.С. Рижском, Ю.В. Рождественском,</p>	Доклады. Презентации	12	18

	Н.Ф. Кошанском и других).			
2	<p>Тема 2. Условия эффективной речевой коммуникации</p> <p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Преодоление барьеров в речевой коммуникации. 2. Принципы и приёмы правильного слушания. 3. Подготовка презентации о барьерах общения (с примерами). 	Доклады. Презентации	10	16
3	<p>Тема 3. Элокуция. Вербальные средства общения</p> <p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Слово в речи священника. 2. Слово – средство номинации. 3. Эмоционально-экспрессивная оценка – принадлежность слова. 4. Стилистически окрашенные слова. 	Доклады, эссе	10	16
4	<p>Тема 4. Невербальные средства коммуникации</p> <p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Паралингвистические средства общения. 2. Жесты в разных странах мира. 3. Эссе на тему: «Случай, когда именно невербальные средства помогли достичь цели общения». 	Презентация, эссе	10	16
5	<p>Тема 5. Основные качества профессиональной речи аргументов</p> <p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виды уместности речи. 2. Приёмы точной речи: доказательство и противопоставление. 3. Способы объяснения слов: логический; синонимический; описательный; этимологический. 	Доклады, презентации	6	10

6	<p>Тема 6. Изобретение. Основы классификации аргументов Вопросы: 1. Логические законы аргументации. 2. Суждение и понятие. Виды суждений. Отношения суждений. 3. Содержание и объем понятия. 4. Определение. Правила определения понятий. Правила деления понятия. Классификация. 5. Умозаключение.</p>	Доклады, презентации	6	10
7	<p>Тема 7. Расположение. Композиция выступления Вопросы: 1. Дискуссионное (диалектическое) опровержение. 2. Полемическое опровержение. Рекапитуляция. Побуждение. 3. Методы подачи материала в основной части (индуктивный, дедуктивный, концентрический, ступенчатый, исторический, метод аналогии).</p>	Доклады, презентации	8	15
8	<p>Тема 8. Основы ораторского искусства Вопросы: 1. Виды публичных выступлений по цели. 2. Принципы построения речи. 3. Агитационная речь и особенности её композиции. 4. Торжественная речь и её особенности. 5. Подготовка публичного выступления на свободную тему. 6. Факторы, влияющие на установление контакта между оратором и аудиторией.</p>	Доклады, презентации	8	13
9	<p>Тема 9. Основы полемического мастерства</p>	Доклады, презентации	8	15

	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стратегии, тактики, механизмы взаимодействия в общении. 2. Виды общения. 3. Уловки в споре. 4. Дискуссия. Речевые действия ведущего и спорящих. 5. Этапы подготовки к переговорам. Приёмы ведения переговоров. 			
	Итого:		78	129

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1. Основная (обязательная) учебная и учебно-методическая литература:

1. Волков А. А. Курс русской риторики / А. А. Волков. – М.: Издательство «Кафедра (Москва), Русская панорама», 2013. – 416 с.
2. Риторика: Учебное пособие / Авт.сост. И. Н. Кузнецов. – 6-е изд. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К^о», 2013. – 560 с.
3. Введенская Л.А. Риторика и культура речи: учебное пособие / Л.А. Введенская. – 13-е изд., стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 537 с.

6.2. Дополнительная учебная и учебно-методическая литература:

1. Аристотель. Этика. Политика. Риторика. Поэтика. Категории. – Минск, 1998.
2. Александров Д.Н. Риторика [Электронный ресурс]: учебное пособие – М.: Флинта, 2018. – 624 с. – Режим доступа: [http:// www.knigafund.ru/](http://www.knigafund.ru/)
3. Кузнецов И.Н. Риторика: Учебное пособие / И. Н. Кузнецов. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2014. – 560 с.
4. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. – М: АСТ, 2009. – 432 с.
5. Петров О. В. «Риторика. Учебник. – М.+ : Проспект, 2016, – 424 с.
6. Риторика: Учебно-методическое пособие / Н.Е. Каменская, О.В. Кузьмина, Н.А. Петрова, А.С. Солоусов; под общей ред. Кузьминой О.В. – СПб.: НИУ ИТМО, 2014. – 64 с.
7. Стернин, И. А. Практическая риторика [Текст] : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования / И. А. Стернин. – 8-е изд., стер. – Москва : Академия, 2014. – 268 с.

6.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru
2. Православный образовательный портал «Слово»: www.portal-slovo.ru
3. Русский филологический портал: www.philology.ru
4. Сайт «Культура письменной речи»: www.gramma.ru
5. Сайт Российской риторической ассоциации исследователей, преподавателей и учителей риторики: www.rhetor.ru
6. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz/>
7. <http://www.genon.ru/GetAnswer>.
8. <http://www.psychologos.ru/articles/view/ritorika>
9. Персональный сайт О. Родченко. Раздел «Библиотека по риторике». – Режим доступа: <http://www.rodchenko.ru/liter/>
10. Сайт Таврической духовной семинарии: <http://sdsmp.ru/>

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Для освоения дисциплины обучающийся должен иметь представление о программном обеспечении Microsoft Office, в частности, Word, Power Point, владеть навыками работы с разными форматами документов (doc, pdf, djvu), а также пользоваться поисковыми системами в сети «Интернет».

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория №208

(наличие бесплатного доступа к выходу в интернет через Wi-Fi)

Назначение:

- для проведения лекционных занятий;
- для проведения практических (семинарских) занятий;
- для групповых и индивидуальных консультаций;
- для самостоятельной работы обучающихся;
- для текущего контроля и промежуточной аттестации.

Учебная мебель и технические средства обучения:

стол - 1;

парта - 6;

стул - 13;

LCD медиапроектор - 1;

ноутбук - 1;

экран потолочный - 1;

доска магнитно-маркерная – 1

9. Формы контроля результатов обучения по дисциплине

Промежуточная аттестация

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Вид проведения промежуточной аттестации – устно.

Вид оценочных средств промежуточной аттестации – билеты для зачета.

Текущий контроль осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Православной религиозной организации – духовной образовательной организации высшего образования «Таврическая духовная семинария Симферопольской и Крымской Епархии».

Материалы, используемые для контроля результатов обучения по дисциплине, приводятся в Фонде оценочных средств по дисциплине.

10. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В соответствии с требованиями ФГОС ВО при реализации настоящей дисциплины ОПОП ВО необходимо также учитывать образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивать условия для их эффективной реализации, а также возможности беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

При поступлении на абитуриентов накладываются ограничения по здоровью, связанные с определенными профессиональными ограничениями к священнослужителям, поскольку некоторые из них являются препятствием (затрудняют) священнослужение (согласно 78, 79-м апостольским правилам не допускаются к священнослужению лица глухие, слепые, страдающие душевной болезнью).

Однако для студентов из числа лиц с ОВЗ, состояние которых не может быть отнесено к профессиональному ограничению, семинария учитывает их образовательные потребности, в том числе в соответствии с методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденными Министерством образования и науки России, приказ от 8 апреля 2014 г. № АК-44/05вн.

Образовательный процесс, в этом случае проводится с учетом индивидуальных возможностей и состояния здоровья вышеназванной группы обучающихся.

Выбор методов и средств обучения, форм текущей и промежуточной аттестации определяется преподавателем с учетом: содержания и специфических особенностей дисциплины (в том числе необходимости овладения определенными навыками и умениями).

При этом учебные материалы, разрабатываемые (предлагаемые) преподавателем, должны однозначно обеспечивать оценку результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в дисциплине образовательной программы

Преподаватель, при наличии в группе лица с ОВЗ обязан подобрать (разработать, предложить) учебные задания и оценочные материалы вышеназванному студенту с учетом его нозологических

особенностей/характера нарушений, в том числе учесть рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в его индивидуальной программе реабилитации относительно рекомендованных условий и видов труда в части возможности выполнения им учебных заданий.

Лица с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану, в установленные сроки с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (при оформлении индивидуального плана установленным в семинарии порядком), который может определять отдельный график прохождения обучения по данной дисциплине.